

Tipps und Anleitung für die Aufnahme des Virtual Choirs „Spirit of Brotherhood“



Für den Virtual Choir benötigen wir im Idealfall zwei Medienspuren:

- Tonspur
- Videospur

Beide Spuren können mit dem Smartphone getrennt oder auch gemeinsam aufgenommen werden (besser getrennt). Gerne könnt ihr eure Aufnahmen selbst mit eurem eigenen Equipment aufnehmen.

Achtet bitte darauf, dass in eurer Videospur keine Wackler und Schwenks enthalten sind. Fixiert euer Smartphone oder eure Kamera gut.

Für Virtual Choir Anfänger haben wir hier eine Anleitung für eine Möglichkeit der Aufnahme beschrieben. Diese Anleitung gilt für eine getrennte Aufnahme der Ton- und Videospur. Für ein ideales Setup benötigt ihr folgende Utensilien:

- Laptop/Computer zum Abspielen der Vorlage (Mp3/Teach me Video),
- einen Kopfhörer,
- sowie ein Smartphone mit einer App zum Aufnehmen (z.B. Voice Record Pro).

1. Einstellungen für die Tonaufnahme: Z.B. mit der Voice Recorder Pro App

Ihr könnt die App kostenlos für Android und iPhone herunterladen unter folgenden Links:

iOS: <https://apps.apple.com/at/app/voice-record-pro/id546983235>

Android: <https://play.google.com/store/apps/details?id=ca.bejbej.voicerecordpro&hl=gsw>

Die App muss zuerst kalibriert werden (das kann etwas dauern).

Den Aufnahme-Button links unten antippen, danach den Reiter „Advanced“ und dort folgende Einstellungen auswählen

- Record Format: MP3 (MPEG)
- Sample Rate: 44,100
- Channels: Mono
- Bit Rate: 192 kbps
- Encode Quality: High

2. Die Tonaufnahme

Erneut den Aufnahme-Button antippen und die Aufnahme beginnt. Oben ist der VU-Meter zu sehen. Singe so laut, dass du im mittleren Bereich bleibst. Gut könnte ein Abstand von ca. 50 cm zum Mikrofon sein.

Um die Aufnahmen synchronisieren zu können, ist es notwendig, dass du während der Aufnahme über einen Kopfhörer unsere Vorlage mithörst, um das Tempo und die Tonhöhe zu halten. Bitte verwende dafür z.B. deinen Laptop und die Kopfhörer, es soll nur deine Stimme zu hören sein. Wenn möglich bitte die Lüftergeräusche minimieren.

Ist die Aufnahme abgeschlossen, bitte die Datei umbenennen nach folgendem Schema:

Stimm_lage_Land_Name_Chor/Einzelsänger

- Stimmlage Sopran, Alt, Tenor, Bass
- Name: Voller Name oder selbstgewählter Benutzername
- Chor/Einzelsänger: wir freuen uns, wenn Ihr als Chor oder Gruppe mitmacht, ansonsten einfach Einzelsänger angeben

Wenn Ihr Eure Aufnahme als Chor oder Gruppe macht (je nach Corona-Situation) bitte beachten:

- Chor hört Vorlage im Hintergrund und singt dazu mit. Bei dieser Variante sollten die Lautsprecher, aus denen die Vorlage zu hören ist, deutlich weiter weg vom Aufnahmegerät sein als der Chor selbst. Im Idealfall splittet Ihr das Audiosignal auf entsprechend viele Kopfhörer.

3. Videoaufnahme Klassisch: Portraiteinstellung für Splitscreenformat

Stellt Euch vor ein helles Fenster, damit Euer Video nicht zu dunkel wird. Befestigt Euer Smartphone auf einem Stativ, klebt es mit Tape ans Fenster oder befestigt es an einem Notenständer.

Die Videoaufnahme soll Querformat haben. Stellt Euch für Einzelaufnahmen so auf, dass über Eurem Kopf noch etwas Platz ist, der untere Bildrand etwas unterhalb Eures Brustkorbs.

Bei Gruppenaufnahmen achtet darauf, dass alle Sänger im Bild sind.

Videoaufnahme starten. Vorlage starten. Wenn Ihr eine separate Tonaufnahme macht, wird kein Audiomaterial von der Videoaufnahme verwendet. Es reicht also, wenn Ihr die Lippen bewegt, aber es sieht einfach authentischer und besser aus, wenn Ihr singt.

Singt gerne mit einem dem Text angemessenen Gesichtsausdruck. Zeigt gerne, dass Ihr Spaß am Singen habt, dass Brotherhood bzw. Sisterhood lohnenswert sind.

Die fertige Videoaufnahme nach folgendem Schema benennen:

Stimmelage_Land_Name_Chor/Einzelsänger_VIDEO

Oder 4. Videoaufnahme Kreativ: Brotherhood und Sisterhood ins Bild gesetzt

Wie kann man Geschwisterlichkeit ins Bild setzen? Schickt uns Bilder oder Videos, die Eurer Meinung nach das Thema erkennen lassen und die wir im Video als Zusammenschnitt verwenden können. Angesichts der Corona-Pandemie mit Social Distancing und Hygieneabstand können das auch ältere Aufnahmen sein. Von Chorfestivals, von Auslandsaufenthalten, von Festen oder Konzerten.

Erinnert Ihr Euch noch an die Klopapierchallenge, die im Frühjahr viral ging? Kann es gelingen, den Spirit of Brotherhood mit einer gemeinsamen im Video darzustellen? Zusammen mit Eurem Chor? Mit weiteren Chören? Kann man dabei gleichzeitig das Stück synchron mit der Vorlage singen? Wir sind gespannt auf Eure Ideen.

Traut Euch, es ist ganz einfach! Viel Spaß beim Aufnehmen! Kommt gerne auf uns zu, wenn ihr Fragen habt. Herzlichen Dank für Eure Teilnahme.